

Департамент образования администрации Города Томска
МАОУ СОШ № 38 г. Томска

СОГЛАСОВАНО

с Педагогическим советом
Протокол №1 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ СОШ № 38 г. Томска

Р.Ю. Терекhov
Приказ № 288-О от 02.09.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности «Школа олимпиадного движения»
для 6 классов

Томск 2024

Оглавление

Пояснительная записка.....	3
Раздел I. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности	7
Раздел II. Содержание курса внеурочной деятельности.....	13
Раздел III. Тематическое планирование.....	16
Приложение	18

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности школьников общеинтеллектуального направления «Школа олимпиадного движения» для обучающихся 6х классов разработана на основе факультативного курса «Основы языкознания для школьников» (автор Дроздова О.Е, М.: Просвещение, 2009); в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа содержит дифференцированные требования к результатам освоения и условиям её реализации, обеспечивающие удовлетворение образовательных потребностей всех обучающихся. Рабочая программа разработана с учётом:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010г. № 1897);

СанПиН 2.4.2.2821 -10 «Санитарно – эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (от 29.12.2010 г. №189 в редакции изменений №3, утверждённых постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015 г. № 81);

Программы развития МАОУ СОШ № 38 г. Томска.

Данная программа внеурочной деятельности «Школа олимпиадного движения» определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса предназначена для работы с одарёнными детьми.

Одарённость можно рассматривать с различных позиций. Если придерживаться психофизиологической точки зрения, то надо признать редкость этого явления. С другой стороны, исходя из гуманистичности педагогики, мы обязаны признать потенциальную одарённость каждого ребёнка. В нашей гимназии оснований для этого более чем достаточно.

Традиционная школьная диагностика даёт картину внешней успешности, а психологические исследования служат показателем внутренних дарований ребёнка. Это даёт возможность осуществлять более тонкий индивидуальный подход, раскрывать и развивать скрытый личностный потенциал учащихся. В работе с такими детьми мы обращаем внимание не только на умственную одарённость ученика, но и на другие факторы – память, внимание, прилежание, действие этих факторов может поднять продуктивность умственной деятельности до значительной высоты. Поэтому мы ориентируемся на моделирование такой учебной деятельности, в которой ребёнок мог бы максимально самореализоваться. Это может быть применение знаний в нестандартной ситуации. Учитель «выращивает» способности каждого конкретного ребёнка, предлагая ему систему развивающих, творческих заданий, через подготовку к участию в школьных, городских турах предметных олимпиад, проведение предметных недель.

Грамотность выпускника школы должна быть универсальной. Поэтому необходимо формировать навыки непрерывного самообразования, то есть самостоятельного приобретения знаний, умение применять новые знания в системе уже усвоенных. Современное образование предполагает включение всех основных элементов научной организации умственного труда, культуры работы с книгой, другими материалами. Это поможет продвижению его в школьном и постшкольном образовании, даёт возможность рационального использования учебного времени, что является благоприятным условием для решения сложных педагогических задач.

Современный этап развития общества выдвигает проблему выявления одарённых школьников, создания условий для их развития и наиболее целесообразного использования их способностей. Благоприятные возможности для успешного её решения создала дифференциация образования, которая позволила создать все условия для

образования устойчивых групп по интересам, склонностям, достигнутым успехам, способностям школьников.

Одна из главных задач совершенствования системы образования – раннее выявление, обучение и воспитание одарённых и талантливых детей. Школьные годы насыщены разного рода событиями, мероприятиями, конкурсами, что делает жизнь ученика ярче, богаче, разнообразнее. Различные мероприятия: олимпиады, конкурсы, викторины – позволяют не только выявить высокомотивированных в учебной деятельности учащихся, склонных к научной, исследовательской деятельности, имеющих творческие способности, но и готовить их к участию в подобного рода мероприятиях разного уровня.

Гуманитарное образование предполагает овладение рядом поисковых умений, минимумом действий, необходимых для построения исследований. Наибольшие возможности создаются в курсах по выбору, на факультативных курсах и, разумеется, на индивидуальных и групповых занятиях в рамках Школы олимпиадного движения. Всё это позволяет формировать такой важный элемент как опыт творческой деятельности обучаемых, включающий самостоятельный перенос ранее усвоенных в новую ситуацию, комбинирование ранее усвоенных способов действий в новый способ при решении проблемы. Важно, чтобы мотив участия в различных мероприятиях являлся внутренней потребностью обучающегося, а предмет его исследования – субъективно интересным и значимым для него.

Внеклассная работа: кружки, элективные курсы, декады – позволяют активизировать мыслительную деятельность обучающихся, организовать и направить исследовательскую деятельность, что создаёт условия для личностно-ориентированного обучения, предполагающего важным звеном самобытность ребёнка, его самооценку, субъективность процесса обучения, ведущей моделью которого является диалог, позволяющий использовать различные виды деятельности учителя и ученика : индивидуальную, групповую, исследовательскую, что способствует решению методической проблемы – поиску оптимальных путей для развития обучающихся на основе знаний их индивидуальных способностей и образовательных потребностей.

Олимпиады по русскому языку и литературе – прекрасный стимул для глубокого погружения в изучаемый предмет, расширения кругозора, тренировки логического мышления. Обучение осуществляется на основе планомерного и преемственного развития основных лингвистических понятий, усвоения ведущих идей, теорий, научных фактов, формирующих лингвистическое мировоззрение обучаемых.

Актуальность и новизна программы Школы олимпийского движения заключается в необходимости помочь одарённому ребёнку расширить кругозор, повысить общекультурный уровень, вызвать интерес к предмету, справиться с заданиями «олимпийского» уровня, в целенаправленной подготовке к такой деятельности. Степень подготовленности школьника зависит не столько от его обученности, сколько от его культурного уровня в целом. Поэтому у учеников появляется возможность приобретения широкой эрудиции и аналитического мышления. Содержание данной программы может быть изменено или дополнено с учётом способностей, интересов учащихся, уровня их подготовки и возрастных особенностей. Программа составлена с учётом образовательного стандарта на базовом и профильном (гуманитарном) уровне и способствует формированию устойчивых навыков владения языком и совершенствованию речевой культуры.

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане.

Предметное содержание программы предполагает ее интеграцию с предметами гуманитарного цикла основной образовательной программы основного общего образования, а также программами курсов внеурочной деятельности общекультурного и общеинтеллектуального направлений, программами курсов внеурочной деятельности, ориентированными на овладение навыками исследовательской деятельности. Особенно важна интеграция с учебными дисциплинами предметных областей «Искусство» (изобразительное искусство, музыка и др.), «Общественные науки» (история, обществознание). Программа курса «Школа олимпиадного движения» создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Курс входит в раздел учебного плана «Внеурочной деятельности». В соответствии с учебным планом МАОУ СОШ № 38 г. Томска в 6 классах отводится 1 час в неделю. Соответственно программа рассчитана на **34 часа** внеурочной деятельности.

Цель и задачи программы курса внеурочной деятельности.

Цель программы: формирование ключевых компетентностей у обучаемых: коммуникативных, языковых, лингвистических, культуроведческих, способствующих творческой самореализации личности, интеллектуальных и творческих способностей одарённых школьников; формирование эмоционально-ценностной среды, способствующей творческой самореализации личности.

Задачи:

Образовательные:

- формировать систему лингвистических понятий, представление о языке как культурном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человека;
- формировать систему гуманитарных понятий, составляющих этико-эстетический компонент искусства;
- осмыслить литературу как особую форму освоения культурной традиции;
- формировать представление о литературе как культурном феномене, занимающем совершенствовать общеучебные умения: обобщать, сравнивать, классифицировать, анализировать, оценивать;
- обучать анализу текста, его интерпретации
- специфическое место в жизни нации и человека.

Развивающие:

- формировать языковую и лингвистическую компетенции;
- формировать умения создавать собственный текст, аргументировать собственное мнение, использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка;
- развивать ассоциативное мышление учащихся
- формировать эстетический вкус как ориентир самостоятельной читательской деятельности;
- формировать эмоциональную культуру личности и социально-значимое ценностное отношение к миру и к искусству;
- формировать основные эстетические понятия как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений;
- формировать потребность создавать собственные тексты, способствующие творческой самореализации личности.

Воспитательные:

- формировать навыки профессионального самоопределения, самооценки, образовательной рефлексии в связи с возможностями гимназии и территориальной образовательной сети (города).
- формировать непосредственные контакты между одарёнными школьникам;
- оказать помощь в профессиональном самоопределении обучающихся.

Представленный курс имеет развивающую, деятельностную и практическую направленность, носит метапредметный характер. Программа может варьироваться, что связано как с индивидуальным подходом учителя, так и с интересами обучаемых. Предлагаемый материал тесно связан с курсами истории, литературы, музыки, живописи, что позволяет говорить об интеграции данной программы, общих тенденциях в развитии русской культуры для более полного и целостного восприятия обучающимися учебного материала.

Категория обучающихся: 6е классы.

Формы организации внеурочной деятельности.

Формы занятий: беседа, экскурсия, практическое занятие (включая выездное практическое занятие), тренинги, подготовка и участие в конференциях, конкурсных (фестивальных) мероприятиях, дискуссия, выполнение проектной или исследовательской работы. Предполагается организация работы обучающихся в группах и парах, самостоятельная домашняя работа.

Срок реализации курса.

Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения. Объем занятий в год – 34 часа.

Режим занятий.

Продолжительность занятия составляет не более 40 минут. Занятия проводятся один раз в неделю в соответствии с расписанием курсов внеурочной деятельности.

Раздел I. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения обучающимися программы

1. Российская гражданская идентичность; интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.
6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций.
7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты освоения обучающимися программы.

Межпредметные понятия.

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами **читательской компетенции**: обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности.

При изучении курса обучающиеся совершенствуют приобретенные на первом уровне навыки **работы с информацией** и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения курса внеурочной деятельности обучающиеся приобретут опыт **проектной деятельности** как особой формы учебной работы, овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Универсальные учебные действия.

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Ученик получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные

Обучающиеся научатся:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты освоения программы.

Программные требования к знаниям	Программные требования к умениям и навыкам
<p>К окончанию обучения обучающиеся должны знать:</p> <p>Славянские языки и признаки их родства. Рекомендации по выполнению заданий олимпиады.</p> <p>Фонетический уровень языковой системы. Основные единицы фонетики. Правила словесного ударения</p> <p>Лексическое значение слова и его типы. Понятие о многозначности и однозначности слова. Типы фразеологизмов с точки зрения происхождения. Паронимы.</p> <p>Морфема. Способы словообразования. Словообразовательное гнездо. Словообразовательная цепочка</p> <p>Отличия производных предлогов от слов других частей речи.</p> <p>Синтаксические единицы языка. Простое осложненное предложение. Сложное предложение.</p> <p>Алфавит. Происхождение букв Ё, Ф. Полногласие и неполногласие.</p>	<p>К окончанию обучения обучающиеся должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с лингвистическими и художественными текстами. - анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать материал, выделять главное, выявлять закономерности, формулировать выводы - работать в группе; - работать с источниками информации, представлять информацию в различных видах, преобразовывать из одного вида в другой, - пользоваться словарями, энциклопедиями и другими учебными пособиями; - планировать и организовывать исследовательскую деятельность, представлять результаты своей деятельности в различных видах; - работать с текстовой информацией на компьютере, осуществлять операции с файлами и каталогами.

<p>Сочетания существительных с числительными. Употребление деепричастного оборота. Порядок слов. Правописание и употребление кратких причастий и прилагательных, наречий. Целостный анализ текста. Лингвосмысловой анализ текста. Интерпретация художественного текста. Рекомендации по выполнению олимпиадных заданий</p> <p>Терминологический аппарат современного литературоведения.</p> <p>Изобразительно-выразительные средства художественного текста. Способы создания художественных образов (хронотоп, вымысел). Изобразительно-выразительные средства и их роль в художественном тексте. Тропы: метонимия, синекдоха, литота. Стилистические фигуры: перифраз, градация, инверсия, оксюморон.</p> <p>Анализ прозаического текста. «Вечные» темы и образы, тема «маленького человека», образ города, человек и природа, тема детства, тема памяти, образ повествователя на конкретных литературных произведениях.</p> <p>Анализ поэтического текста. Эстетическая функция языка поэтического произведения. А.С. Пушкин «Бесы», «Анчар», К. Бальмонт «Я в этот мир пришёл, чтоб видеть Солнце».</p>	<p>- готовить тексты собственных докладов; - объяснять, доказывать и защищать свои идеи.</p>
---	--

Карта преемственности в развитии общеучебных, сложных дидактических и исследовательских умений.

- решать олимпиадные задания
- переносить свободно, широко знания с одного явления на другое;
- отбирать необходимые знания из большого объёма информации;
- конструировать знания, положив в основу принцип созидания;
- систематизировать учебный план;
- пользоваться энциклопедиями, справочниками, книгами общеразвивающего характера;
- высказывать содержательно свою мысль, идею;
- формулировать выводы;
- решать самостоятельно творческие задания, усложняя их;
- свободно владеть операционными способами усвоения знаний;
- переходить свободно от простого, частного к более сложному, общему

Формы оценки достижения планируемых результатов освоения курса.

Формы и периодичность контроля.

А) Входной (предварительный) контроль проводится в начале учебного года для проверки начальных (остаточных) знаний и умений обучающихся.

Б) *Текущий контроль* проводится на каждом занятии в форме педагогического наблюдения.

В) *Промежуточный контроль* в формах бесед-опросов и тестовых заданий позволяет провести анализ результативности освоения обучающимися отдельных разделов курса внеурочной деятельности. Проводится после завершения изучения того или иного раздела программы курса.

Г) *Итоговый контроль* проводится в конце учебного года в форме защиты (презентации) проектной или исследовательской работы. Он позволяет выявить уровень достижения обучающимися запланированных результатов образовательного процесса.

Критерии оценки результатов освоения программы курса внеурочной деятельности. Работа обучающихся оценивается по трехуровневой шкале, предполагающей наличие следующих уровней освоения программного материала: высокий, средний и низкий.

Уровень продвижения обучающегося в освоении программы на протяжении учебного года фиксируется в мониторинговых таблицах педагогического наблюдения. В конце года проводится комплексный анализ его достижений с учетом результатов итогового контроля, после чего делается вывод о степени освоения обучающимися программного материала:

А) высокий уровень:

- обучающийся демонстрирует высокую ответственность и заинтересованность в образовательной деятельности;
- проявляет инициативу;
- не пропускает занятия без уважительной причины;
- демонстрирует высокий уровень знаний и компетенций;
- владеет на высоком творческом уровне приобретаемыми в ходе изучения программы умениями и навыками.

Б) средний уровень:

- обучающийся демонстрирует ответственность и заинтересованность в образовательной деятельности;
- проявляет хороший уровень знаний и компетенций;
- инициативы не проявляет, но способен поддержать инициатора в предлагаемом поле деятельности;
- в достаточной степени владеет получаемыми в ходе изучения программы умениями и навыками;

В) низкий уровень:

- обучающийся демонстрирует достаточную ответственность и заинтересованность в образовательной деятельности;
- посещает занятия от случая к случаю;
- показывает удовлетворительный уровень знаний и компетенций;
- в целом слабо владеет получаемыми в ходе изучения программы умениями и навыками.

Уровни воспитательных результатов внеурочной деятельности

Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень
Обучающийся знает и понимает общественную жизнь	Обучающийся ценит общественную жизнь	Обучающийся самостоятельно действует в общественной жизни
Приобретение обучающимися социальных знаний (о речевой ситуации и общественных нормах, об	Формирование позитивных отношений обучающихся к базовым ценностям общества (человек, семья,	Получение обучающимися опыта самостоятельного социального действия: участие в олимпиадах, научно-практических

устройстве общества и речевом этикете, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и языковых ограничениях), понимание социальной реальности и повседневной жизни.	Отечество, природа, мир, знание, труд, культура).	конференциях с проектными и исследовательскими работами, создание собственных художественных и публицистических текстов.
--	---	--

Способы фиксации результатов программы:

- отметка уровня достижений обучающегося в листе педагогического наблюдения;
- записи в журнале учета о результативности участия обучающихся в мероприятиях разного вида и уровня (диплом, грамота, благодарность, другое);
- записи в журнале учета об участии в выездных мероприятиях;
- видеозапись занятий, мероприятий, выступлений;
- фотоотчеты;
- другое

Раздел II. Содержание курса внеурочной деятельности.

Название темы	Вид учебного занятия, количество часов	Содержание
Раздел 1. Вопросы языкознания. Теоретический курс		
<p><i>1.1 Введение. Сравнительное языкознание.</i> Введение. Общие сведения из истории языка. Славянские языки и признаки их родства. Рекомендации по выполнению заданий олимпиады.</p>	1	Общие сведения из истории языка. Сравнительное языкознание. Языковые семьи и их группы. Славянские языки и признаки их родства. Интернациональная лексика.
<p><i>1.1. Фонетика. Орфоэпия. Графика.</i> Фонетический уровень языковой системы. Основные единицы фонетики. Правила словесного ударения.</p>	1	Фонетический уровень языковой системы. Основные единицы фонетики. Элементарные сведения о транскрипции. Правила словесного ударения. Использование орфоэпического словаря.
<p><i>1.3, 1.4. Лексика. Фразеология.</i> Лексическое значение слова и его типы. Понятие о многозначности и однозначности слова. Типы фразеологизмов с точки зрения происхождения. Паронимы. Работа со словарем.</p>	1 1	Лексическое значение слова и его типы. Многозначные и однозначные слова. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари. Фразеология как раздел науки о языке. Основные признаки и источники фразеологизмов. Фразеологический словарь
<p><i>1.5. Морфемика и словообразование.</i> Морфема. Способы словообразования. Словообразовательное гнездо. Словообразовательная цепочка.</p>	1	Основные способы образования слов в русском языке. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных, глаголов. Пользование толковым, словообразовательным, грамматико-орфографическим словарями.
<p><i>1.6, 1.7 Морфология и орфография.</i> Принципы русской орфографии. Отличия производных предлогов от слов других частей речи.</p>	1 1	Классификация частей речи русского языка (повторение). Самостоятельные и служебные части речи. Омонимия частей речи. Характерные морфемы
<p><i>1.8, 1.9. Синтаксис и пунктуация.</i> Синтаксические единицы языка. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение.</p>	1 1	Синтаксические единицы языка. Словосочетание и предложение. Простое осложнённое предложение (с однородными членами, обращениями, вводными словами)
Раздел 2. Вопросы языкознания. Практические занятия		
<p><i>2.1 Введение.</i> Орфоэпические и грамматические нормы русского языка. Рекомендации по выполнению олимпиадных заданий.</p>	1	Работа с этимологическими словарями, справочниками. Обобщения, выводы.

2.2 <i>Фонетика.</i> Практическая работа. Транскрипция слова. Принципы русской орфографии.	1	Работа с фразеологическими словарями.
2.3 <i>Лексика и фразеология.</i> Практическая работа. Употребление крылатых выражений и пословиц.	1	Устное сообщение. Творческие задания.
2.4, 2.5 <i>Морфемика и словообразование.</i> Словообразование и состав слова. Морфемный разбор слова. Морфемные задачи.	1 1	Работа с лингвистическими статьями. Проблемные задания.
2.6, 2.7 <i>Морфология и орфография.</i> Принципы русской орфографии. В мире морфологии. Морфологический разбор разных частей речи.	1 1	Монологические ответы. Творческие задания.
2.8 <i>Синтаксис и пунктуация.</i> Синтаксический разбор простого предложения.	1	Совместное планирование работы на следующий учебный год.
2.9 Подведение итогов работы ШОД. Тестирование.	1	
Раздел 3. Вопросы литературы. Теоретический курс		
3.1-3.2 <i>Введение. Пути анализа литературного произведения.</i> Целостный анализ текста. Лингвосмысловой анализ текста. Интерпретация художественного текста. Рекомендации по выполнению олимпиадных заданий.	2	План анализа художественного текста. Анализ художественного текста
3.3 <i>Терминологический аппарат современного литературоведения.</i>	1	Работа с изобразительно-выразительными средствами
3.4-3.5 <i>Изобразительно-выразительные средства художественного текста.</i> Способы создания художественных образов (хронотоп, вымысел). Изобразительно-выразительные средства и их роль в художественном тексте. Тропы: метонимия, синекдоха, литота. Стилистические фигуры: перифраз, градация, инверсия, оксюморон.	2	эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, ирония, гиперболы, антитеза, инверсия, риторический вопрос, повторение, анафора, ассонанс, диссонанс, эпифора.
Раздел 4. Вопросы литературы. Практический курс		
4.1 - 4.4 <i>Анализ прозаического текста.</i> «Вечные» темы и образы, тема «маленького человека»,	4	Анализ прозаического текста.

образ города, человек и природа, тема детства, тема памяти, образ повествователя. Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки», И.С. Тургенев «Записки охотника», стихотворения в прозе, Л.Н. Толстой «Отрочество», И.А. Бунин «Чаша жизни», В.М. Шукшин рассказы «Срезал», «Змеиный яд».		
<i>4.5 – 4.8 Анализ поэтического текста. Эстетическая функция языка поэтического произведения. А.С. Пушкин «Бесы», «Анчар», К. Бальмонт «Я в этот мир пришёл, чтоб видеть Солнце».</i>	4	10 Анализ поэтического текста.
<i>4.9 – 4.16 Индивидуальные занятия с обучающимися (в зависимости от темы исследования по индивидуальному плану).</i>	8	Проектно-исследовательские работы
Всего:	34	

Раздел III. Тематическое планирование.

№	Название разделов и тем	Кол-во часов	Формы контроля (аттестации)
1. Вопросы языкознания			
1.1	<i>1. Введение. Сравнительное языкознание.</i> Введение. Общие сведения из истории языка. Славянские языки и признаки их родства. Рекомендации по выполнению заданий олимпиады.	1	Беседа – опрос, тестовые задания
1.2	<i>1. Введение. Сравнительное языкознание.</i> Алфавит. Происхождение букв Ё, Ф. Полногласие и неполногласие. Рекомендации по выполнению заданий олимпиады.	1	Тестирование
1.3	<i>2. Фонетика. Орфоэпия. Графика.</i> Фонетический уровень языковой системы. Основные единицы фонетики. Правила словесного ударения.	1	Беседа – опрос, тестовые задания
1.4	<i>3. Фонетика. Орфоэпия. Графика.</i> Транскрипция слова. Звуко-буквенный анализ слова.	1	Тестовые задания
1.5	<i>4. Лексика. Фразеология.</i> Лексическое значение слова и его типы. Понятие о многозначности и однозначности слова. Типы фразеологизмов с точки зрения происхождения. Паронимы. Работа со словарем.	1	Беседа - опрос
1.6		1	
1.7	<i>Лексика. Фразеология.</i> Сочетания существительных с числительными. Употребление деепричастного оборота. Порядок слов. Работа со словарем.	1	Составление кроссвордов
1.8	<i>5. Морфемика и словообразование.</i> Морфема. Способы словообразования. Словообразовательное гнездо. Словообразовательная цепочка.	1	Презентация
1.9	<i>Морфемика и словообразование.</i> Способы словообразования. Морфемный и словообразовательный разбор.	1	Опрос
1.10	<i>6. Морфология и орфография.</i> Принципы русской орфографии. Отличия производных предлогов от слов других частей речи.	1	Беседа – опрос, тестовые задания
1.11		1	
1.12	<i>Морфология и орфография.</i> Принципы русской орфографии. Правописание и употребление кратких причастий и прилагательных, наречий.	1	Беседа - опрос
1.13	<i>7. Синтаксис и пунктуация.</i> Синтаксические единицы языка. Простое осложненное предложение. Сложное предложение.	1	Тестирование
1.14		1	
1.15	<i>Синтаксис и пунктуация.</i> Синтаксические единицы языка. Синтаксический разбор предложения.	1	Беседа - опрос

1.16	<i>Итоговое занятие.</i>	1	Беседа – опрос,
1.17	<i>Тестирование.</i>	1	тестовые задания
2. Вопросы литературы			
2.1	<i>Введение. Пути анализа литературного произведения.</i>	2	Беседа – опрос,
2.2	<i>Целостный анализ текста. Лингвосмысловой анализ текста. Интерпретация художественного текста. Рекомендации по выполнению олимпиадных заданий.</i>		тестовые задания
2.3 2.4	<i>Анализ прозаического текста. «Вечные» темы и образы, тема «маленького человека», образ города, человек и природа, тема детства, тема памяти, образ повествователя. Н.В. Гоголь «Вечера на хуторе близ Диканьки», И.С. Тургенев «Записки охотника», стихотворения в прозе, Л.Н. Толстой «Отрочество», И.А. Бунин «Чаша жизни», В.М. Шукшин рассказы «Срезал», «Змеиный яд».</i>	2	Сочинение
2.5	<i>Терминологический аппарат современного литературоведения.</i>	1	Беседа - опрос
2.6 2.7	<i>Анализ поэтического текста. Эстетическая функция языка поэтического произведения. А.С. Пушкин «Бесы», «Анчар», К. Бальмонт «Я в этот мир пришёл, чтоб видеть Солнце».</i>	2	Тестирование
2.8 2.9 2.10 2.11	<i>Индивидуальные занятия с обучающимися (в зависимости от темы исследования по индивидуальному плану).</i>	4	Сочинение
2.12 2.13	<i>Изобразительно-выразительные средства художественного текста. Способы создания художественных образов (хронотоп, вымысел). Изобразительно-выразительные средства и их роль в художественном тексте. Тропы: метонимия, синекдоха, литота. Стилистические фигуры: перифраз, градация, инверсия, оксюморон.</i>	2	Беседа – опрос, составление викторин
2.14 2.15 2.16 2.17	<i>Индивидуальные занятия с обучающимися (в зависимости от темы исследования по индивидуальному плану).</i>	4	Беседа - опрос
Всего 34 часа			

Приложение

Учебно – методическое и информационное обеспечение курса внеурочной деятельности

Материально – технические и кадровые условия реализации курса.

К материально-техническим условиям реализации программы относятся:

- учебный кабинет для занятий предметами гуманитарного цикла, соответствующий требованиям СанПиН 2.4.43172- 14 от 04.07.2014 № 41;
- аудио- и видеоаппаратура;
- компьютер или ноутбук для просмотра видеозаписей и мастер-классов в Интернете для работы с обучающими программами;
- проектор, экран и иное оборудование для демонстрации презентаций и видеоматериалов, воспроизводимых при помощи компьютера.

Программа может быть реализована учителем русского языка и литературы

Учебно – методическое и информационное обеспечение курса.

1. Название и форма методического материала
2. Инструкции по технике безопасности, списки групп
3. Сборник сценариев сюжетно-ролевых, познавательных игр
4. Подборка фрагментов текстов художественной литературы
5. Подборка текстовых материалов для литературных игр
6. Справочная литература (этимологический, орфоэпический, энциклопедический словари)
7. Аудиозаписи фрагментов классической музыки для сопровождения мероприятий
8. Аудиозаписи фрагментов популярной музыки для сопровождения мероприятий
9. Подборка сценариев для литературных гостиных.
10. Видеоматериалы, тематическая подборка «Экранизация литературных произведений»
11. Подборка текстов для отработки олимпиадных заданий
12. Видеоматериалы: виртуальные экскурсии по литературным музеям.
13. Видеоматериалы «Фрагменты музыкальных спектаклей»
14. Видеоматериалы «Фрагменты драматических спектаклей»
15. Технологическая схема подготовки проектной работы
16. Фотоотчеты, фрагменты компьютерных презентаций ранее выполненных проектов

Список литературы.

1. Баранов М.Т.; Ладыженская Т.А.; Львов М.Р. Методика преподавания русского языка. -Сост. М.Т. Баранов. - М., -1990.
2. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе. – М., -1996. Шатова Е.Г. Методика формирования обобщений при изучении орфографии. – М., -1991
3. Школьные словари русского языка.
4. Шапиро А.Б. Современный русский язык. – М., -1996.
5. Программа для общеобразовательных школ, гимназий, лицеев. Русский язык. 5-9 кл. -2010
6. Барлас Л.Г. Русский язык. Стилистика. -М., 1998.
7. Бондалетов В.Д. Сборник упражнений по стилистике русского языка. -М., 1989.
8. Панфилов А.К. Сборник упражнений по стилистике русского языка. -М., 1989.
9. Одинцов В.В. Стилистика текста. -М., 1990.
10. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1997.
11. Ильяш Ш.И. Основы культуры речи. -М., 1994.
12. Москальская О.И. Грамматика текста. -М., 1990.

13. Сенкевич М.П. Литературное редактирование научных произведений. -М.,1989.
14. Шанский Н.М. Анализ художественного текста. -М.,1991.
15. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. -М.,1991.
16. Кожин А.Н., Крылов О.А. Одинцов В.В. Функциональные типы русской речи. - М.,1992.
17. Водопьянова Г.А. Литературные олимпиады. 10-11 класс. Методическое пособие, М., 2005.
18. Волжина Е.Д. Школьные олимпиады. Литература. 5-11 классы. М., 2008.
19. Гайбарян О.Е., Кузнецова А.В. Тесты по литературе. М.-Ростов-на-Дону, 2004.
20. Ильина В.А. Литературные викторины. Волгоград, 2001.
21. Ильина Н.Д. Предметная литература в школе. Ростов-на-Дону, 2007.
22. Кортукоева Л.К. Сборник олимпиадных заданий для учащихся. М., 2006.
23. Мартемьянова И.К. Олимпиады по литературе. Волгоград, 2005.
24. Некляева Н.Н. Олимпиадный марафон. Волгоград, 2006.
25. Финтисова О.А. Задания для подготовки к олимпиадам. Литература. 7 класс. Волгоград, 2006.
26. Финтисова О.А. Задания для подготовки к олимпиадам. Литература. 10 класс. Волгоград, 2006.
27. Шахова Н.В. Школьные олимпиады (русский язык, литература, английский язык). 8-11 класс. Ростов-на-Дону, 2006.
28. Энциклопедия для детей. Русская литература от былины и летописей до классики XIX века (ред. коллегия:М. Аксёнова, Д. Володихин, Л. Поликовская. – М.: Аванта, 2006).
29. Энциклопедия для детей. Русская литература. Часть 2. XX век (ред. коллегия:М. Аксёнова, Д. Володихин, Л. Поликовская. – М.: Аванта, 2006).
30. Энциклопедия для детей. Том 15. Всемирная литература. Часть 1. От зарождения словесности до Гёте и Шиллера. – 2 издание, испр. (ред. коллегия: М. Аксёнова, Н. Шапиро, А. Элиович и др.- М.: Аванта, 2005).

Интернет - ресурсы:

1. Большая детская энциклопедия для детей. [Электронный ресурс] <http://www.mirknig.com/>
2. Большая детская энциклопедия (6-12 лет). [Электронный ресурс] <http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html>
3. А.Ликум - Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] http://www.bookshunt.ru/b120702_detskaya_enciklopediya_enciklopediya_vse_obo_vse_m_
4. Почему и потому. Детская энциклопедия. [Электронный ресурс] <http://www.kodges.ru/dosug/page/147/>
5. Большая Детская энциклопедия. Русский язык. [Электронный ресурс] <http://www.booklinks.ru/>
6. Внеурочная деятельность в начальной школе в аспекте содержания ФГОС начального общего образования. Может ли учебник стать помощником? [Электронный ресурс] <http://www.fsu-expert.ru/node/2696>
7. «Внеурочная деятельность школьников» авторов Д.В. Григорьева, П.В. Степанова[Электронный ресурс] <http://standart.edu.ru/>